

# MALE PRIČE O VELIKIM SLOVIMA

## moja prva abeceda

NAPISAO ZVONIMIR BALOG

Uredila: Sanja Benić Vojvodić, Osnovna škola Augusta Šenoe, Zagreb, siječanj 2012.



A ima uvijek  
raširene noge,  
i na trbuhu  
prekrižene ruke  
da ga možeš  
prepoznati  
bez muke.

A – mora svatko  
da kaže  
kad liječniku jezik  
pokaže.

A izleti iz usta samo  
kad se zijeva.

Magare ga je  
naučilo davno  
i često ga pjeva.



Ovo se slovo hvali  
da ima dva trbuha;  
gornji je manji, donji je veći –  
i to je sve što o njemu  
treba reći.

Ali neka se kaže još i ovo:  
u riječi budala B je  
prvo slovo.



Slovo C se savilo  
poput pereca  
da ga lakše  
upamte djeca.  
Ali može nastati  
lako  
i ovako:  
ako se prsten  
nadvoje prekine  
i ako se pažljivo  
kora s naranče  
skine.  
Upamtite:  
crveno cvijeće  
bez C  
cvasti neće.



Slovo Č ima oblik  
lončeva uha  
na kojem  
sjedi muha.  
Razumije se  
da to vrijedi  
samo ako muha  
na lijevom  
uhu sjedi.



Ovako savijen  
crv dubi  
kada ga  
bole zubi.  
Tada mu majka  
zavija lice  
u tople male maramice,  
a korisne savjete  
daje mu tata –  
da nikad ne grize  
staklena vrata.





Bez D ne bi postojao dan,  
drugarstvo, djed, niti dlan.  
Čak dva D nastanu  
ako se jabuka  
presiječe napola.  
Zar nije zanimljiva  
ovakva škola?  
Kad se ovaj pokus uradi,  
jabukom se grlo zasлади;  
Damir Davoru na kraju pola  
jabuke dade  
jer tako pravi drugovi rade.  
Ponekad, opet, na kraju zadatka  
Davor Damiru dade dio batka.



Slovo Ž često  
slovu D navraća.  
I makar su jedan od drugog  
daleko u abecedi,  
vole se kao braća.  
Kada su zajedno  
oni su jedno.  
Bez njih,  
čemu kriti,  
džepa ni svjedodžbe ne bi  
moglo biti.





U rukama ga  
ima Đuka  
odapinje li  
strijelu iz  
luka.  
Ostali dječaci  
takvo Đ prave  
da slovu D  
u leđa  
čačalicu  
stave.



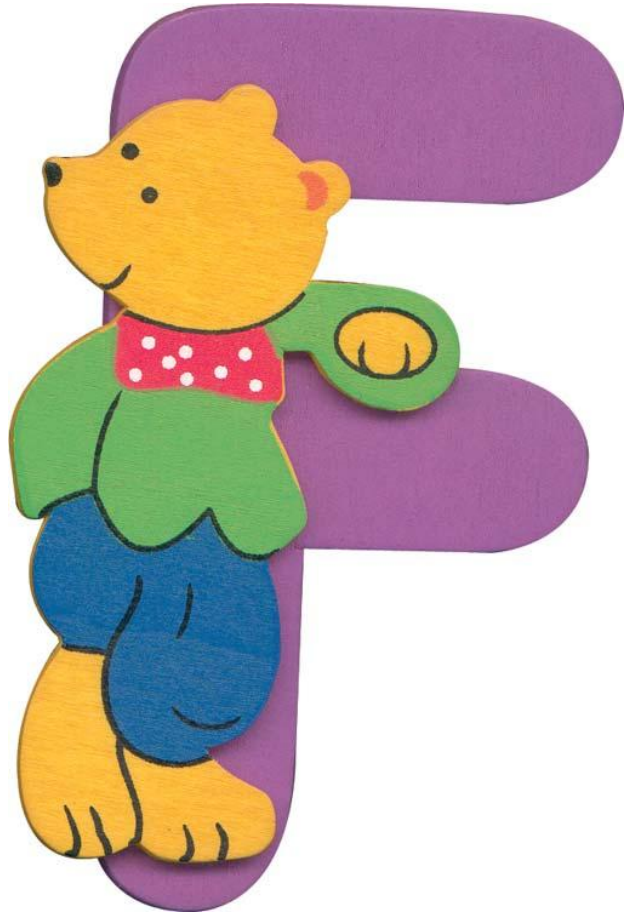
Emil je uzeo češalj  
iz vrećice pored ormara  
i odlučio se igrati zubara.  
Igra je bila više  
nego gruba,  
pa je češalj ostao  
bez deset tankih  
zuba.

Kako je Emil bio  
zubar vrlo vrijedan,  
ostavio je češlju  
samo zub u sredini  
i na svakoj strani  
po kutnjak jedan.  
Vidjevši takav češalj,  
mama se ljutito Emilu  
obratila:

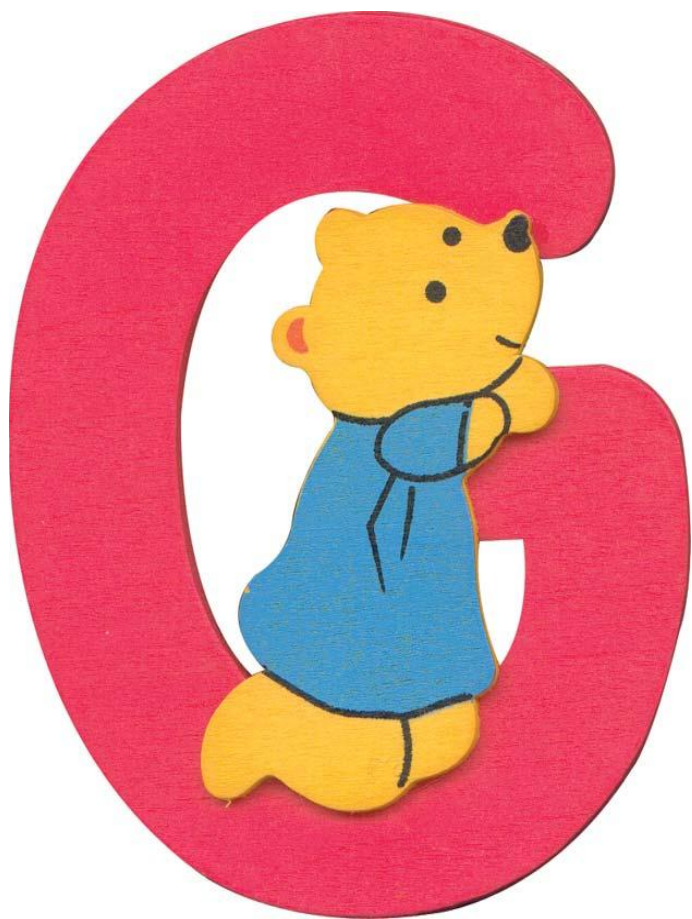
“Reci, molim te,  
što je ovo?”

“Zar još nisi shvatila?

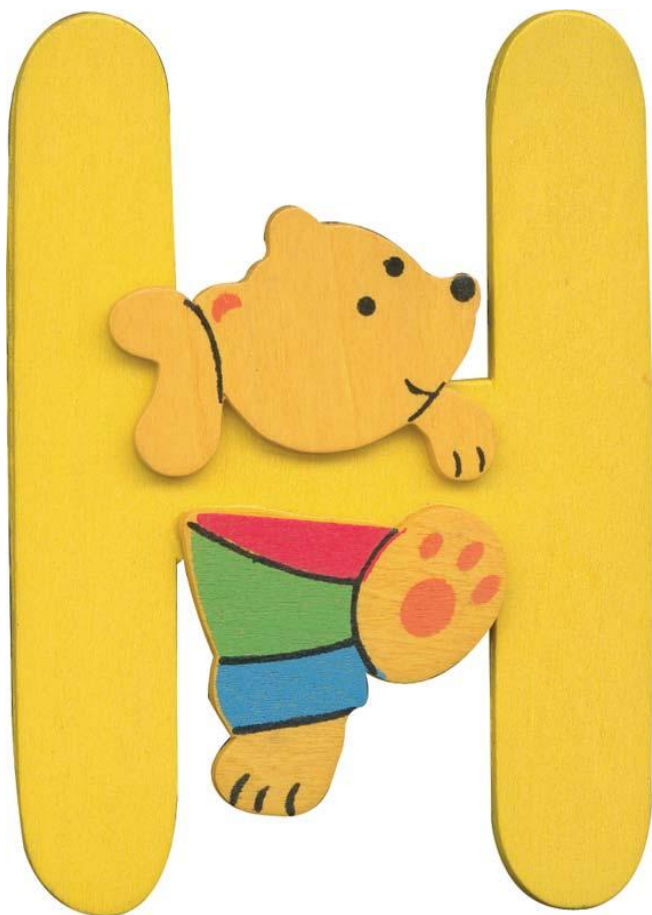
To je E u imenu mome –  
prvo slovo.”



Franji i Filipu u ruke  
došao je češalj isti  
koji je Emil liječio bez muke.  
Pa kako bijahu vrsni dentisti,  
nisu dugo razmišljali  
što treba raditi.  
Jednoglasno su odlučili  
donji kutnjak hitno vaditi!  
Nadam se da je svatko pogodio  
kako se tako F rodio.



Nikakva novost nije  
da GrGina Glava,  
kad je GoloGlava,  
u sebi slovo G krije.  
A ako se bolje Gleda,  
lako je uočiti da i uho  
u GrGe kao G izgleda.  
Inače, da se zna,  
GrGa je Golman i pol,  
on GloGovom Granom  
brani Gol.



## Veliko H

u školskom dvorištu stoji.  
Okolo njega je uvijek toliko djece  
da ih Hrvoje jedva izbroji.  
Dječaci ovo H što se diže  
iza škole – posebno vole.  
Za prečku se hvataju,  
okreću se oko nje, kikoću  
i nogama lamataju.  
Na ovom slovu, bivšem hrastu,  
budući gimnastičari  
rastu.

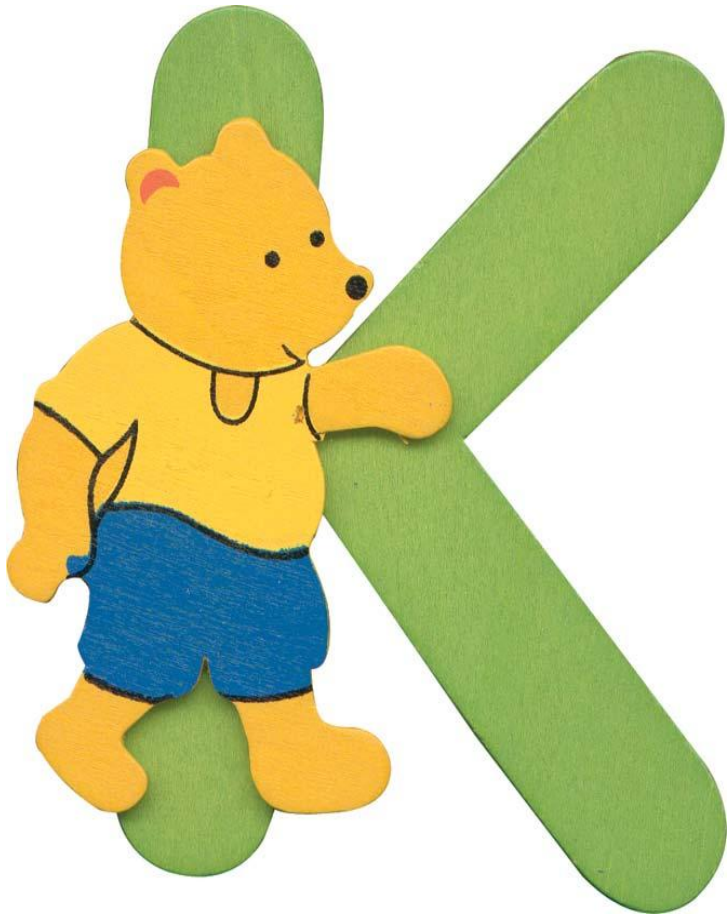




Ovo je slovo I,  
njega već poznaju svi.  
Nalik je pastirskom štapu;  
često nosi na glavi  
francusku kapu.  
I je vrlo hrabro slovo,  
ničeg se ne boji;  
vrlo često u rečenici  
sasvim samo stoji.  
I služi kao veza  
između riječi:  
proljeće i breza,  
olovka i teka,  
braco i seka,  
tata i mama,  
svjetlo i tama.  
I je najmršavije slovo,  
jer malo jede,  
I prvo je slovo  
magareće abecede.



Zanima vas  
kako se slovo J piše?  
Naopako se okrene štap  
i ništa više.  
Dobro je da se  
o njemu i ovo zna  
J – je polovica  
riječi ja.



Kad se kljunom  
i kandžama  
sa strane  
na kolac  
prikliješti  
kobac  
i krila  
raskrili,  
slovo K  
u nas  
pilji.



Tko da L ne pamti  
kad je ista Lovrina lulica  
po kojoj miriše cijela ulica.  
Ponekad se učiniti može  
kako L na čizme slič  
kojima se Luka diči  
kad livadom  
leti za leptirom  
i lovi ga šeširom.



Lula i štap se vrlo vole,  
preko svakog reda,  
valjda zbog toga što su oboje  
vlasništvo djeda.  
Od najboljih prijatelja  
vole se više,  
i želi li tko napisati “ljubav”,  
mora prvo lulu i štap  
da nariše.  
Kad bi LJ nestao,  
ljiljan bi mirisati prestao,  
a ljubice bi postale “ubice”.





Riječ MaMa  
značaj iMa jak,  
u njoj stoje  
dva M čak.  
Zbog toga M svatko  
upaMtiti treba;  
dva tornja što strše  
u visine neba.  
Ali – M nastati Može  
i kada se dva A  
bez ruku slože.



Navalio Nitko  
Na Ništa  
Nogom,  
Narančom,  
Nožem.  
No Ničemu  
Nije Napravio  
Ništa.

Neozlijeđeno Ništa,  
S Napuknutim Naočalama  
Na Nosu  
Namiguje Na Nikoga.



Sada je već posve  
jasna stvar  
da je NJ u abecedi  
treći bračni par.  
Otkako se N  
za J vjerio,  
nije ga nikad  
još iznevjerio.  
To je kao kad se  
udruže Jela i Nino  
pa idu zajedno  
u školu,  
u šetnje  
i u kino.



O je slovo vrlo uvaženo  
i često traženo.  
Tko ga poznaje,  
ne služi više drugima za ruglo  
jer može čitati sve  
što je okruglo:  
karike lanca,  
dno lonca,  
lubenice i balone,  
lopte i bombone.  
Okrugle kolače,  
gumbe i kotače.  
Što je najvažnije,  
znat će i to  
što znači na vratima  
dva puta O.



Kada D nogu dobije,  
nastane P – slovo posve novo,  
važno za proljeće,  
pjesme i priče,  
papir i prut,  
plivanje i put.  
Zaboraviti P je nemoguće.  
Sjetite se da na leđima  
poput đaka prvaka  
veliku torbu vuče.





P i R su susjedi,  
stanuju jedan pored drugog  
u abecedi.  
Može se o njima govoriti  
i kao o rođacima  
sudi li se po jednakim torbicama.  
Oba su bez cipela i kapa  
i jedina je među njima razlika  
što R nikamo ne ide bez štapa.  
Ponekad se R od muke oznoji  
i oslonjen torbom o štap  
u riječi stoji.  
Tada mu se čini da je duga cesta  
jer u torbi nosi stvari dvjesta:  
ratara, rudara, rakove iz rijeke,  
ruže za ribara, rižu i ražu,  
repu i rotkvicu, raž i ralicu,  
rilo i ralo  
i od svega pomalo.



Sunce je Sila.  
Može letjeti  
Sve bez krila.  
I spavati može viSeći.  
Sat je Sila.  
On može ići i ležeći.  
Slon je Sila.  
Sive debele kože.  
Stanko je Sila.  
Sa Svega Sedam prStiju  
Suhu Slamu Savinuti može.  
Svi Svakako moraju znati  
da im je Slovo S  
Silu pomoglo dati.



Dva Š Šuščaju u ŠaŠu  
jedan je Š pao u kaŠu,  
neki Š Šara po Šarama,  
neki Škljoca u Škarama,  
neustraŠivi Š u Šumi  
u Šumama.

Jedan Š Šuti u Šubari,  
jedan Š se Šali u Šalu,  
jedan Š je Šimin  
početak,  
drugi miŠev svrŠetak.



Jedno se I razboljelo,  
drugo ga I na glavi ponijelo.  
Tako je T nastalo.  
Slovo o kojem ovise:  
tata i teta,  
ti i to,  
Tomo i tamo,  
trava i tava.



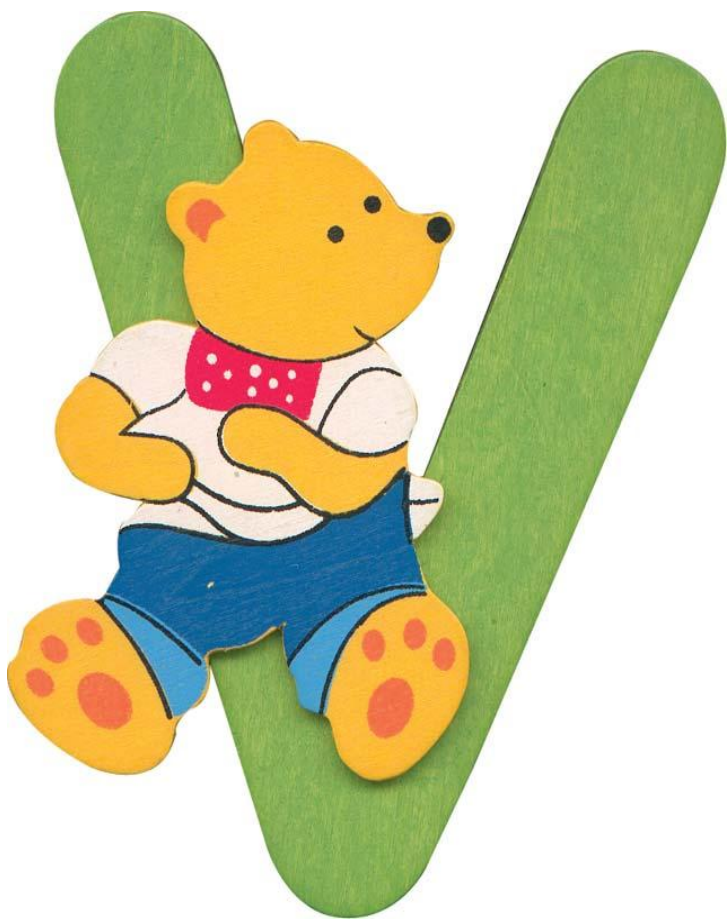
To je jedno od slova  
kojim se služi sova  
kada se miševima javlja  
s krova:

hu, hu, hu.

Slovom U glasaju se i krave  
kad telefoniraju  
da im je nestalo trave:  
mu, mu, mu.

Iz ovog slova može se piti,  
ono može biti čaša i šalica biti.  
U će najbolje onaj shvatiti  
kome će uholoža u uho  
svratiti.





Slovo V je gornji dio pračke  
i A izvrnut naopačke.

V su Vladine hlače  
kad se raširenih nogavica  
za uže prikače.

Još i ovo neka svi znadu;  
sa V počinju ove riječi:  
Vesna Vrlo Voli Vladu.





Zvonko se zgranu,  
zastavši uz kavez za zmije,  
kad je vidio zmiju  
kako se zloćudno  
cijelim tijelom smije,  
stoji na repu i  
tijelo u slovo Z vije.  
Ali dječak se zbuniti nije dao  
jer je znao  
da je htjela kazati time:  
Zdravo, zvekane, znam,  
Zvonko ti je ime.



U abecedi zauzima  
posljednje mjesto,  
na početku riječi  
stoji često.

Na Ž je Žlica i Žica,  
Ždral i Žal,

Na Ž se Žari Žar,  
Žubori Žubor,  
Žamori Žamor.

Na Ž Žir Žuti  
pada na Žabu,  
Žirafu i Žunu.

Na Ž Žarko Žmiri,  
na Ž Život Žuri.